

105 年度課程與教學設計領先計畫工作督導執行進度報告與管制單
105 年 5 月份執行進度報告與管制單

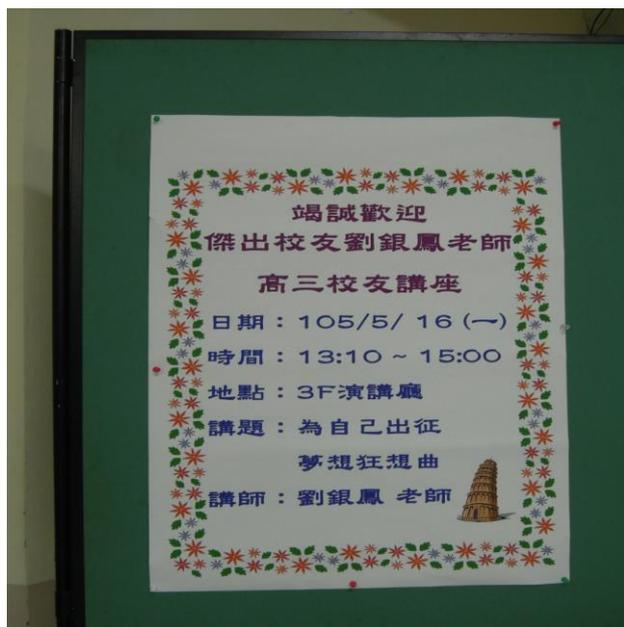
執行進度報告表							
計畫名稱	105-2 美力 150-- 藝術與創意美學課程計畫						
辦理事項	1. 國外參訪活動						
	2. 人文美學力課程						
	3. 藝術美學力課程						
	4. 創意美學力課程						
	5. 傳播美學力課程						
執行期程	105 年 1 月 至 105 年 12 月	經費 分配		核定金額(千元)	已執行金額(千元)		
			資本門	558	558		
			經常門	1291	238.3		
質化成效 檢核	1. 提升教育工作者的視野與內涵，豐富士商領先計劃課程內容，提升學生的思考、專業與美學競爭力。 2. 自編人文美學教材，收集士商人文背景資料與導覽”士商學堂”故事，以及收集士林區在地人文資料與導覽”百年士林”故事。			量化指 標檢核	項目	數量	達成
					1.授課時數	92 小時	0
					2. 成立美力 150教師社群	10 人	11 人
					3.校外教學	2 次	0
					4.觀賞展覽	2 次	0
					5.學生完成繪本作品數	40 本	0
填表人	林彩鳳		管考人/ 主任	李瓊雲			
執行摘要			差異說明與改善對策 【符合進度、落後、其他】		績效考核自評		
1	採購雷射印刷切割機		符合進度		良好		
2	辦理劉銀鳳老師講座		符合進度		良好		
3	辦理劉航煜老師講座		符合進度		良好		
4	採購投影布幕		符合進度		良好		
5	風華士林故事文本創作		符合進度		良好		
6	西班牙的黃金時代		符合進度		良好		
7	文字裡的表情		符合進度		良好		
8	3D 建模與列印-文創商品製作		符合進度		良好		
9	藝術的堅持與善變		符合進度		良好		

10	購買音響設備	符合進度	良好
----	--------	------	----

一、 辦理劉銀鳳老師講座

實施日期	105年05月16日
實施時間	13時10分 ~ 15時00分
實施地點	演講廳
實施主題	為自己出征-夢想狂想曲
講師	劉銀鳳老師

活動圖片及文字說明



學校歡迎劉老師



學生專心聆聽



劉老師精彩的演講

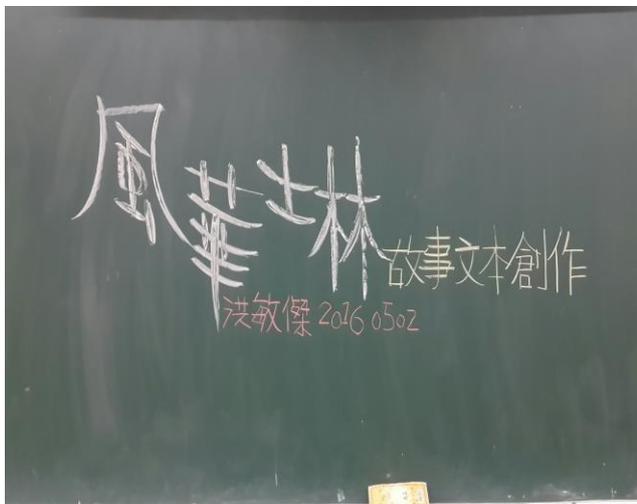
二、 辦理劉航煜老師講座

實施日期	105年05月27日
實施時間	14時30分 ~ 16時30分
實施地點	演講廳
實施主題	為自己出征
講師	劉航煜老師
活動圖片及文字說明	
	
學生專心聽劉老師的流浪旅程	劉老師分享大學至今的心路歷程

三、 辦理美力 150 美課程-風華士林故事文本創作

實施日期	105 年 05 月 2、3 日		
實施時間	18 時 00 分 ~ 20 時 00 分		
實施地點	122 教室		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他(_____)		
實施主題	風華士林故事文本創作		
講師	洪敏傑老師	紀錄人	林彩鳳老師

活動圖片及文字說明



老師講解創作的技巧

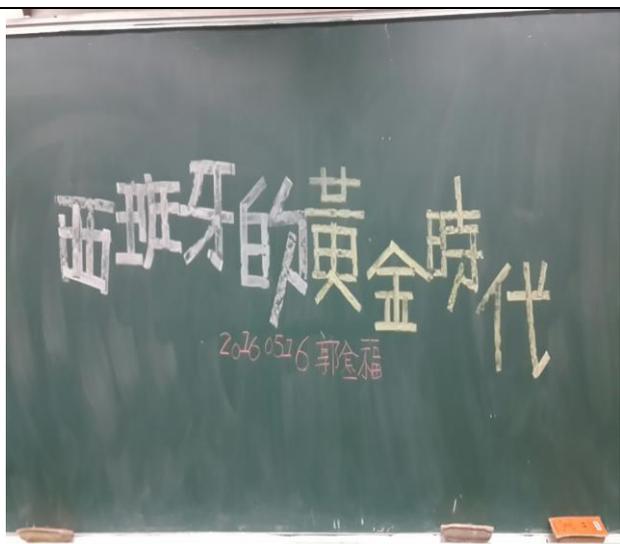


學生實地操作

四、 辦理美力 150 美課程-西班牙的黃金時代

實施日期	105 年 05 月 16、17 日		
實施時間	18 時 00 分 ~ 20 時 00 分		
實施地點	122 教室		
實施主題	西班牙的黃金時代		
講師	郭金福老師	紀錄人	林彩鳳老師

活動圖片



老師說明西班牙的歷史背景



老師講解西班牙藝術文化的演進

五、辦理美力 150 美課程-文字裡的表情

實施日期	105 年 05 月 23、24 日		
實施時間	18 時 00 分 ~ 20 時 00 分		
實施地點	122 教室		
實施主題	文字裡的表情		
講師	姜林淑芬老師	紀錄人	林彩鳳老師

活動圖片



學生表達文字的表情



大家專心思考



同學熱烈討論



學生聆聽老師總結

六、辦理美力 150 美課程-3D 建模與列印-文創商品製作

實施日期	105 年 05 月 29 日		
實施時間	8 時 00 分 ~ 12 時 00 分		
實施地點	3D 建模與列印-文創商品製作		
實施主題	身體美學的傳播		
講師	陳哲祥、洪敏傑老師	紀錄人	林彩鳳老師

活動圖片



老師指導如何操作



老師巡視學生進度



學生看見自己的作品，非常開心



完美的作品

七、辦理美力 150 美課程-藝術的堅持與善變

實施日期	105 年 05 月 30、31 日		
實施時間	18 時 00 分 ~ 20 時 00 分		
實施地點	122 教室		
實施主題	藝術的堅持與善變		
講師	郭金福老師	紀錄人	林彩鳳老師
活動圖片			
			
老師講解何謂藝術		學生反應熱烈	
			
同學實作		學生認真聆聽	