

105 年度課程與教學設計領先計畫工作督導執行進度報告與管制單  
105 年 10 月份執行進度報告與管制單

執行進度報告表						
計畫名稱	105-2 美力 150-- 藝術與創意美學課程計畫					
辦理事項	1. 國外參訪活動					
	2. 人文美學力課程					
	3. 藝術美學力課程					
	4. 創意美學力課程					
	5. 傳播美學力課程					
執行期程	105 年 1 月 至 105 年 12 月	經費 分配		核定金額(千元)	已執行金額(千)	
			資本門	558	558	
			經常門	1291	918.26	
質化成效 檢核	1. 提升教育工作者的視野與內涵，豐富士商領先計劃課程內容，提升學生的思考、專業與美學競爭力。 2. 自編人文美學教材，收集士商人文背景資料與導覽”士商學堂”故事，以及收集士林區在地人文資料與導覽”百年士林”故事。		量化指 標檢核	項目	數量	達成
				1.授課時數	92 小時	0
				2. 成立美力 150教師社群	10 人	11 人
				3.校外教學	2 次	0
				4.觀賞展覽	2 次	0
				5.學生完成繪本作品數	40 本	0
填表人	林彩鳳		管考人 /主任	李瓊雲		
執行摘要			差異說明與改善對策 【符合進度、落後、其他】		績效考核自評	
1	辦理美力 150 美課程-福彩、版畫-廖修平織多元藝道		符合進度		良好	
2	辦理美力 150 美課程-風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-商標設計		符合進度		良好	
3	辦理美力 150 美課程-商風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-字體設計		符合進度		良好	
4	辦理美力 150 美課程-取景窗裡的世界-布爾罕多安查攝影展		符合進度		良好	
5	風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-色彩計畫		符合進度		良好	

一、 辦理美力150 美課程-福彩、版畫-廖修平織多元藝道

實施日期	105年10月01日		
實施時間	8時20分 ~ 12時00分		
實施地點	植物園與國立歷史博物館		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他(_____)		
實施主題	福彩、版畫-廖修平織多元藝道		
講師	郭金福 洪敏傑	紀錄人	朱彤茵



透過小郭老師和設計師的講解讓學生們了解植物園裡的歷史。



學生們在這個展中學習到了版畫的很多應用。

此次的課程中，一開始我們是先去植物園學習攝影再來才前往版畫展聽導覽，透過小郭老師和敏傑老師的講課學生們很快地了解這個媒材的製作過程和藝道。

二、 辦理美力 150 美課程-風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-商標設計

實施日期	105 年 10 月 4 日		
實施時間	4 時 30 分 ~ 6 時 30 分		
實施地點	士林高商 macl 教室		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他(_____)		
實施主題	風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-商標設計		
講師	陳哲祥	紀錄人	許郡恬



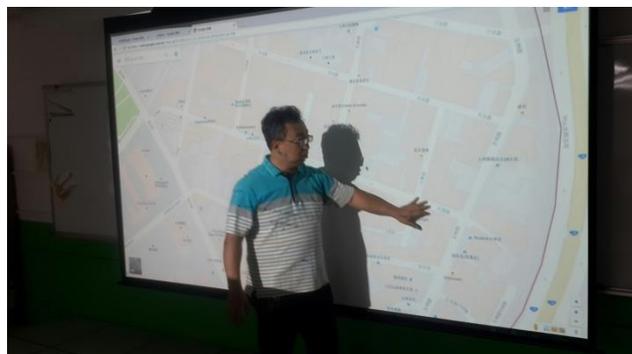
介紹國內外企業識別



老師與同學個別討論商標

此次的課程中，老師介紹國內外成功的企業識別標誌，並列出優缺點，讓同學探討，選擇出同學心裡所嚮往的企業類別並個別與老師討論如何對企業做新的企業系統設計。

實施日期	105 年 10 月 06 日		
實施時間	4 時 30 分 ~ 6 時 30 分		
實施地點	台北市立士林高商		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他(_____)		
實施主題	風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-商標設計		
講師	陳哲祥	紀錄人	朱彤茵



透過哲祥老師的講解讓學生們了解和探討士林夜市裡的商標設計和歷史。



學生們認真的聆聽哲祥老師的解說並且一起討論。

商標設計的這堂課程中，學生們透過討論和規劃想出從士林夜市裡的店家中找出自己喜歡的店家，然後學習做出自己的商標設計和每個設計裡的特別之處是什麼。

三、 辦理美力 150 美課程-商風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-字體設計

實施日期	105 年 10 月 18 日		
實施時間	4 時 30 分 ~ 6 時 30 分		
實施地點	士林高商 mac1 教室		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他(_____)		
實施主題	風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-色彩計畫		
講師	陳哲祥	紀錄人	許郡恬



同學開始為企業做規劃



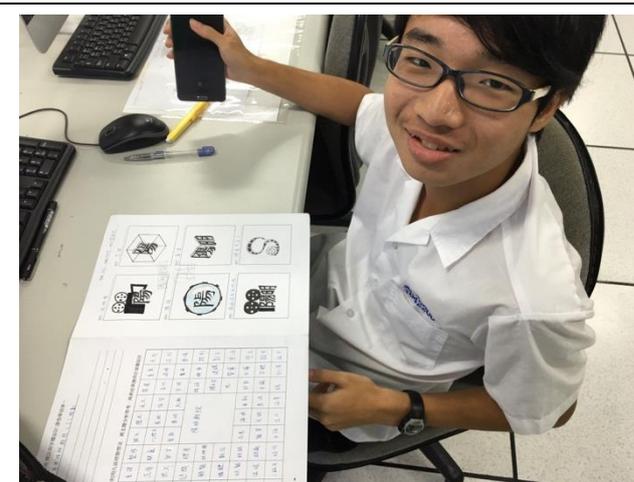
同學與企業識別初稿合影

此次的課程中，同學開始為士林區的企業做發想，設計出新的主視覺 logo 與老師檢討，然後掃描進電腦裡開始做電子檔的部分。

實施日期	105 年 10 月 20 日		
實施時間	4 時 30 分 ~ 6 時 30 分		
實施地點	台北市立士林高商		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他(_____)		
實施主題	風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-字體設計		
講師	陳哲祥	紀錄人	朱彤茵



透過哲祥老師的講解學生們開始規劃出屬於自己的商標設計。



學生們認真的聆聽哲祥老師的解說並且一起討論自己需改進的地方。

字體設計的這堂課程中，學生們規劃從士林夜市裡的店家中找出自己想做的店家商標設計和如何再進一步的修改和變化出更有特色的商標與字體上的獨創個人規劃。

#### 四、 辦理美力 150 美課程-取景窗裡的世界-布爾罕多安查攝影展

實施日期	105 年 10 月 22 日		
實施時間	8 時 00 分 ~ 12 時 00 分		
實施地點	植物園與國立歷史博物館與建國中學		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他( )		
實施主題	校外教學：取景窗裡的世界-布爾罕多安查攝影展		
講師	郭金福 洪敏傑	紀錄人	朱彤茵



透過小郭老師的講解讓學生們了解建中裡的歷史。

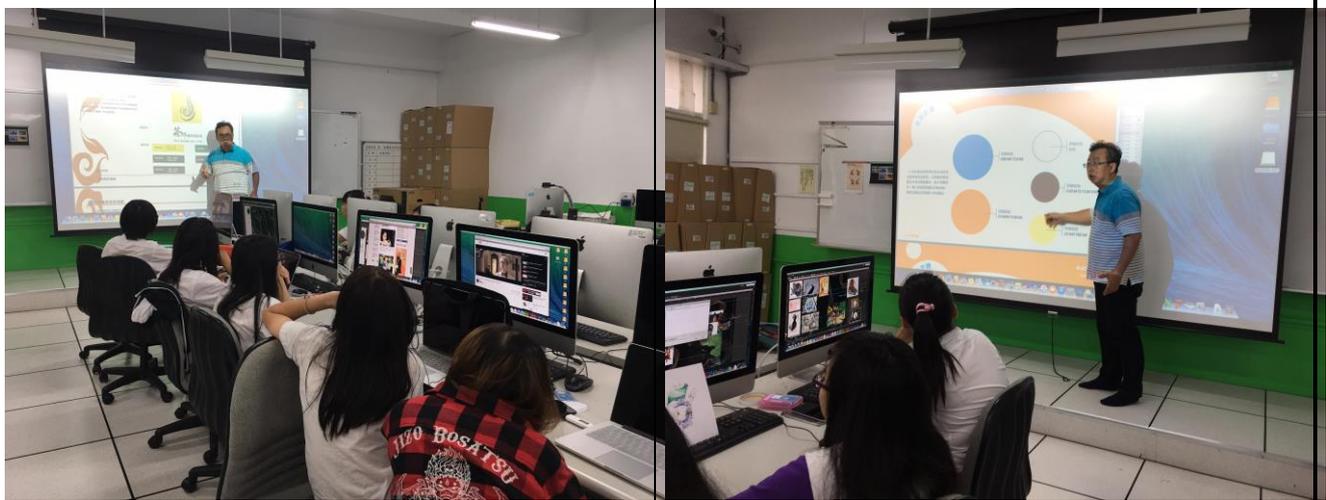


學生們在歷史館前拍攝影展合照。

此次的課程中，一開始我們先去建國中學學習攝影和取景再前往攝影展聽導覽，透過小郭老師和敏傑老師的講課，學生們在一天當中對於攝影又有了更多的認識和了解，而透過實際拍攝，大家對角度與攝影模式也慢慢越來越熟悉。

五、 辦理美力 150 美課程-風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-色彩計畫

實施日期	105 年 10 月 25 日		
實施時間	4 時 30 分 ~ 6 時 30 分		
實施地點	士林高商 macl 教室		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他(_____)		
實施主題	風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-色彩計畫		
講師	陳哲祥	紀錄人	許郡恬



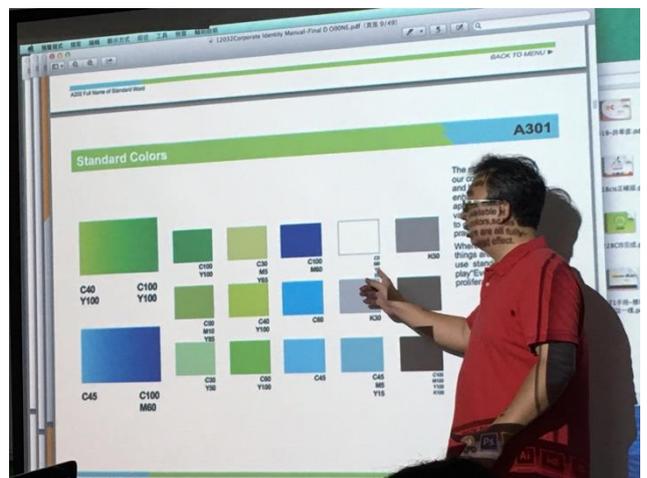
介紹企業識別的範例



同學與企業識別完稿合影

此次的課程中，土撥老師耐心的為每個同學設計做修改及建議，例如對顏色的應用以及如何並讓同學做第二階段 logo 做精細描繪。

實施日期	105 年 10 月 27 日		
實施時間	4 時 30 分 ~ 6 時 30 分		
實施地點	台北市立士林高商		
社群類型	<input type="checkbox"/> 年級別 <input type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他(_____)		
實施主題	風華士林再造/商號與機關之視覺設計規劃-色彩計畫		
講師	陳哲祥	紀錄人	朱彤茵



透過哲祥老師的講解學生們開始了解色彩的分別特色。



學生們認真的聆聽哲祥老師的解說和每個標誌的特別色彩。

色彩計畫這堂課視覺享受的課程中，透過哲祥老師對每個標誌的深入瞭解和講解，讓學師們很快地就能分辨色調色彩和對比之類的標誌與運用，而很快的大家自己設計的標誌進度也越來越快了。